

Список всех дисциплин, преподаваемых на направлении подготовки 29.04.04
Технология художественной обработки материалов, профиль "Технология
художественной обработки металлов и неметаллических материалов"

1. Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2. Иностранный язык делового и профессионального общения
3. История и методология ТХОМ
4. История и наука дизайна
5. Компьютерное моделирование в разработке художественных изделий
6. Контроль качества художественных изделий
7. Культура профессиональной речи, деловая и научная коммуникация
8. Математические методы обработки экспериментальных данных технологических процессов художественного производства
9. Методология современной науки
10. Методы и технологии искусственного интеллекта
11. Методы научно-технического творчества
12. Научно-исследовательская работа
13. Научно-исследовательская работа (получение навыков научно-исследовательской работы)
14. Научные методы реставрации
15. Новые технологии художественной обработки материалов
16. Организация предпринимательской деятельности
17. Организация проектной деятельности
18. Организация производства и маркетинг художественной продукции
19. Патентный поиск и авторское право
20. Преддипломная практика
21. Проблемы адаптации молодежи в современной науке

22. Самоорганизация и технологии личностного роста
23. Современные материалы художественных изделий
24. Современные технологии межкультурного взаимодействия
25. Современный дизайн
26. Современный подход к изучению науки и техники
27. Структура и свойства материалов
28. Творческая практика
29. Теория отечественного дизайна
30. Теория современного дизайна
31. Техническая эстетика промышленных изделий
32. Техническая эстетика художественных изделий
33. Технологии художественной обработки материалов в декоративно-прикладном искусстве
34. Технологическая (проектно-технологическая) практика
35. Технологическая (проектно-технологическая) практика (учебная)
36. Технология моделирования орнаментального искусства
37. Технология обработки декоративно-прикладных изделий
38. Технология художественной обработки материалов