

Список всех дисциплин, преподаваемых на направлении подготовки 29.03.04
Технология художественной обработки материалов, профиль "Технология
художественной обработки металлов и неметаллических материалов".

1. Безопасность жизнедеятельности
2. Введение в информационные технологии
3. Введение в системный анализ
4. Введение в специальность и основы мастерства
5. Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
6. Дизайн
7. Живопись и цветоведение
8. Иностранный язык
9. История и культура народов Северного Кавказа
10. История культуры национального творчества
11. История России
12. Композиция
13. Компьютерное проектирование
14. Конструирование и макетирование художественных изделий
15. Контроль качества художественных изделий
16. Коррозия и методы защиты металлов
17. Мастерство в дизайне художественных изделий
18. Мастерство художественной обработки материалов
19. Математика
20. Метрология, стандартизация и сертификация
21. Научно-исследовательская работа
22. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

23. Научные и технологические основы художественной обработки материалов
24. Неметаллические материалы для художественных изделий
25. Оборудование для реализации технологии художественной обработки материалов
26. Ознакомительная практика
27. Орнаментальные и символические модели в истории искусства Осетии
28. Основы военной подготовки
29. Основы медицинских знаний
30. Основы менеджмента и маркетинг художественных изделий
31. Основы реставрации художественных изделий
32. Основы технологии производства металлов и сплавов для художественных изделий
33. Покрытия материалов
34. Право
35. Преддипломная практика
36. Промышленный дизайн
37. Рисунок
38. Русский язык и культура речи
39. Системы искусственного интеллекта
40. Скульптура и лепка
41. Способы обработки натуральных и синтетических камней для изготовления художественных изделий
42. Творческая этика и защита авторских прав
43. Теория формообразования художественных изделий
44. Технологическая (проектно-технологическая практика)
45. Технологические основы проектирования художественных отливок

46. Технология обработки декоративно-прикладных изделий
47. Технология обработки материалов
48. Технология художественного литья
49. Физика в художественной обработке материалов
50. Физико-химические основы материаловедения
51. Физическая культура и спорт
52. Физическая культура и спорт (элективная дисциплина)
53. Философия
54. Художественная обработка материалов
55. Художественное конструирование ювелирных изделий
56. Художественное материаловедение
57. Художественные стили в искусстве
58. Экономика
59. Эргономика в дизайне художественных изделий