АННОТАЦИЯ

Рабочей программы дисциплины «Проектирование цехов художественного литья и ювелирного производства»

1.Трудоемкость дисциплины – 4 зачетные единицы (144 часов)
2.Форма промежуточной аттестации – экзамен.
3. Требования к результатам освоения дисциплины:

3.1.Процесс изучения дисциплины «Оборудование для реализации ТХОМ» направлен на формирование следующих компетенций:

- способен к планированию и реализации программ индивидуального и мелкосерийного производства художественно-промышленной продукции, обладающей эстетической ценностью (ПК-1);
- способен к проектированию и созданию художественно-промышленных изделий, обладающих эстетической ценностью, к разработке проектировании художественных или промышленных объектов (ПК-7).

3.2. **Матрица соответствия результатов изучения дисциплины результатам освоения ОПОП**

Результат освоения ОПОП (компетенции)	**Результат изучения дисциплины Студент должен:**
ПК-1	**Знать:** основные задачи и принципы проектирования; содержание проектной документации. **Уметь:** выбрать оптимальный технологический процесс производства отливок. **Владеть:** технологической подготовкой производства на этапах художественно-конструкторских решений, при изготовлении единичных (опытных) образцов и серийном производстве ювелирных изделий.
ПК-7	**Знать:** обосновывать выбор технологического процесса при проектировании цехов художественного литья. - типовое оборудования, оснастку и инструмент для изготовления ювелирных изделий. **Уметь:** выбрать и определить состав и количество оборудования; - разрабатывать и рассчитывать параметры технологических процессов изготовления ювелирных изделий. **Владеть:** навыками оценки технологичности разрабатываемых художественных изделий; - принципами проектирования технологических процессов изготовления ювелирных изделий.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины
1.	Введение. Основные задачи, проблемы и положения в области проектирования цехов художественного литья
2	Общие основы проектирования литейных цехов.
3	Общие сведения о промышленных зданиях и их классификация.
4	Основные конструктивные элементы здания
5.	Проектирование основных отделений цеха: Формовочно-заливочно-выбивное отделение. Плавильное отделение. Стержневое отделение. Смесеприготовительное отделение Термоочистное отделение.
6.	Проектирование цеха литья по выплавляемым моделям (ЛВМ)
7	Проектирование ювелирной мастерской