

Аннотация учебной дисциплины (Б1.В.ДВ.1) «**Культурология**»

Для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура»

Квалификация выпускника «бакалавр»

Форма обучения – очная

Дисциплина	Культурология
Содержание	А. Лекции 1. Вводная лекция. 2. Культурология в системе гуманитарного знания. Основные понятия культурологии. 3. Основные понятия культурологи 4. Теории культурно-исторического процесса 5. Типология культуры Б. Практические занятия 1. Вводная лекция. 2. Культурология в системе гуманитарного знания. Основные понятия культурологии. 3. Основные понятия культурологи 4. Теории культурно-исторического процесса 5. Типология культуры
Реализуемые компетенции	ОК-6, ОК-14, ПК-19
Результаты освоения дисциплины	ОК-6 Знать: основные закономерности и движущие силы культурных процессов, основные этапы и ключевые события истории культуры, хронологию важнейших историко-культурных событий и явлений; Уметь: культурой мышления Владеть: культурой толерантного мышления, представлениями о культурах, верованиях, традициях, обычаях и обрядах, элементах национальных культур, зодчестве и прикладном искусстве ОК-14 Знать: основные этапы и ключевые события истории культуры, хронологию важнейших историко-культурных событий и явлений; Уметь: с готовностью уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Владеть: культурой терпимого восприятия социальных и культурных различий. ПК-19 Знать: основы педагогической деятельности по профилю подготовки. Уметь: осуществлять педагогическую деятельность в общеобразовательных организациях и профессиональных

		образовательных организациях. Владеть: методами популяризации архитектуры и архитектурного образования в обществе			
Трудоемкость, з.е		2			
Объем занятий, часов	Очная форма обучения Всего – 72 часа	Лекций 18	практических (семинарских) занятий 18	лабораторных занятий -	самостоятельная работа 36 / контроль
форма самостоятельной работы студента	очная форма обучения	Подготовка к ПЗ и темам СРС			
Формы отчетности (в т.ч. по семинарам)	очная форма обучения	7 семестр – зачет с оценкой			
Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины					
Для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине		1. Кветкина И.И., Кулумбекова А.К., Чехоева И.А. КУЛЬТУРОЛОГИЯ. Учебно-методическое пособие для проведения интерактивных занятий. 2013. (сайт СКГМИ (ГТУ)) 2. Кветкина И.И., Кулумбекова А.К. Методическое пособие по культурологии для студентов дневного отделения СКГМИ (ГТУ). Модуль I. 2013. (сайт НТБ СКГМИ) 3. Кветкина И.И., Кулумбекова А.К. Методическое пособие по культурологии для студентов дневного отделения СКГМИ (ГТУ). Модуль II. 2013. (сайт НТБ СКГМИ) 4. Дзампаева Ж.Т., Кветкина И.И., Кулумбекова А.К. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов по дисциплине «Культурология». 2013. (сайт СКГМИ (ГТУ))			
Основная литература		1. Багдасарьян. Н.Г. Культурология: учебник - М.: Юрайт, 2011. 2. Культурология: учебник / под ред. Ю.Н. Солонина, М.С. Кагана. – М.: Высшее образование, 2011.			
Дополнительная литература		1. Культурология: уч.пос./ под ред. Г.В. Драча. - Ростов/Дон: Феникс, 2012. 2. Культурология. История мировой культуры / под ред. А.Н. Марковой – М.: Юнити, 2011. 3. Костина А.В. Культурология: электронный учебник. – М.: Кнорус, 2009. 4. Гуревич П.С. Культурология: уч. пос. – М.: «Омега-Л», 2011.			
Интернет – ресурсы		1. ЭБС "Юрайт" - Эл. адрес www.biblio-online.ru 2. ЭБС "Электронная библиотека технического вуза " - Эл. адрес www.studentlibrary.ru 3. Эл. адрес http://elibrary.ru 4. БД Учебная, учебно-методическая и научная литература преподавателей СКГМИ(ГТУ) (на основании лицензионных договоров с авторами на использование			

	РИД) ЭБС -эл.адрес: www. Lib-server 5. БД Публикации ученых СКГМИ (ГТУ) (на основании лицензионных договоров с авторами на использование РИД) ЭБС -эл.адрес: www.lib-server
Программное обеспечение	1. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПОРТАЛ «РОССИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» WWW.EDU.RU 2. «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ИНФОРМАЦИОННО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ» FCIOR.EDU.RU 3. «ЕДИНОЕ ОКНО ДОСТУПА К ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ» WINDOW.EDU.RU
Материально техническое обеспечение	Для изучения дисциплины «Культурология» необходимы: учебная аудитория, компьютерное обеспечение (ауд. 303, корпус 9), доступ к справочно-правовой системе «Консультант-Плюс», сети «Интернет», учебная и научная литература. Для проведения лекционных и практических занятий в форме презентаций, а также в связи с тем, что для повышения интереса студентов при освоении некоторых разделов дисциплины используются фрагменты видеофильмов, используются аудитории, оснащенные мультимедийным оборудованием (ауд. 205, корпус 9;).

Разработал: к.и.н. доц., Кветкина И.И.