

Аннотация учебной дисциплины «Живопись (Экстерьер)»

Для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» Б1. В. ОД.6.2

Квалификация выпускника «бакалавр»

Форма обучения – очная

Дисциплина	Живопись (Экстерьер)
Содержание	<p>А. Лекции не предусмотрено</p> <p>Б. Практические занятия :</p> <p>1.</p> <ul style="list-style-type: none">• Изучение стилевых особенностей архитектурных сооружений. Экстерьер. «Портрет» особняка исторической части города Владикавказа• Экстерьер. Выразить акварелью архитектурные формы в разных планах, варьируя колорит (способ письма - метод «а la prima» и «лессировка») Природный пейзаж. Выразить акварелью природные формы в разных планах, варьируя колорит (способ письма - метод «а la prima» и «лессировка»)• Дворики г. Владикавказа(способ письма- метод «лессировка»)• Улица в перспективе(способ письма -метод «отмывка») <p>2.</p> <ul style="list-style-type: none">• «Гуашь. «Экстерьер – впечатление» (изучение способов и приёмов работы гуашью)• Гуашь. Стройплощадка (с введением в работу строительных механизмов, например, подъёмных кранов)• Городской пейзаж <p>3.</p> <ul style="list-style-type: none">• Изображение архитектурного сооружения г. Владикавказа методом интерпретации природы– плоскостная трактовка элементов изображения (контражур, т.е. против света)Изображение городского пейзажа методом интерпретации природы – геометризация элементов изображения• Изображение архитектурного сооружения методом интерпретации природы – геометризация элементов изображения)• Решение сложного архитектурного сооружения на фоне неба в технике «коллаж»• Решение архитектурного сооружения с введением в работу легкого ажурного плетения ветвей и листьев деревьев в комбинированной технике (гуашь, тушь) <p>4.</p> <ul style="list-style-type: none">• Метод работы по представлению и воображению

	«Представление памяти» Экстерьер Творческая работа по поводу натуры <ul style="list-style-type: none"> • Метод работы по представлению и воображению «Представление памяти» Экстерьер Творческая работа по поводу натуры			
Реализуемые компетенции	ПК-4, ОК-15			
Результаты освоения дисциплины	<p style="text-align: center;">ПК-4 , ОК-15</p> Знать: актуальные средства и выражения архитектурного замысла (графические) Уметь: выбирать формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Владеть: разнообразными техническими приёмами современных профессиональных, межпрофессиональных, публичных коммуникаций.			
Трудоемкость, з.е	5			
Объем занятий, часов	Очная форма обучения Всего – 180 часа	Лекций	практических (семинарских) занятий 140	лабораторных занятий - / самостоятельная работа / контроль 40/-
форма самостоятельной работы студента	очная форма обучения	Подготовка к ПЗ и темам СРС		
Формы отчетности (в т.ч. по семинарам)	очная форма обучения	3,4семестр – зачет с оценкой		
Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины				
Интернет – ресурсы	1) ЭБС «Издательство Лань» - Договор №383 от 15.10.2015г. Эл.адрес: www.e.lanbook.com ; 2) ЭБС «Юрайт» - Договор №384 от 15.10.2015г. Эл.адрес: www.biblio-online.ru ; 3) ЭБС «Электронная библиотека технического вуза» («Консультант студента»). - Договор №385 от 07.10.2015г. Эл.адрес: www.studenitlibrary.ru ; 4) Собственные базы данных НТБ СКГМИ (ГТУ). Эл.адрес: http:// lib-server ; http://lib.skgmi-gtu.ru <ul style="list-style-type: none"> • БД Учебная, учебно-методическая литература преподавателей СКГМИ (ГТУ) • БД Научная литература (монографии) сотрудников СКГМИ (ГТУ) • БД 1 [публикации (статьи) учебных СКГМИ (ГТУ)] 			
Программное обеспечение	СПС «Консультант Плюс» - Доступен в локальной сети университета из аудитории 2-203 и НТБ СКГМИ (ГТУ)			
Материально техническое обеспечение	для обеспечения освоения дисциплины студентами в наличии имеются учебные аудитории, снабженные мультимедийными средствами для презентаций лекций и видеофильмов; аудитории для проведения практических занятий и учебно-методический кабинет кафедры			

	<p>«Архитектура».</p> <p>При использовании электронных учебных пособий каждый обучающийся во время занятий и самостоятельной подготовки обеспечен рабочим местом в компьютерном классе (9-303), имеющемся на кафедре «Архитектура», а также местом в читальном зале научно-технической библиотеки ФГБОУ ВО СКГМИ (ГТУ) с выходом в Интернет и корпоративную сеть института.</p>
--	---

Разработал: доц. Павлова Л.Ю.